

「Quintet H 木管五重奏コンサート」

公共ホール音楽活性化事業 公演アンケート集計結果

開催日時：2010年1月30日（土）

開演／午後2時00分 （開場／午後1時30分）

■来場者数・・・175人 （うちチケット購入者157名、招待者・関係者18名）

■アンケート記入者数・・・77人

■アンケート回収率・・・44%

Q1. 本日の催しを何からお知りになりましたか？

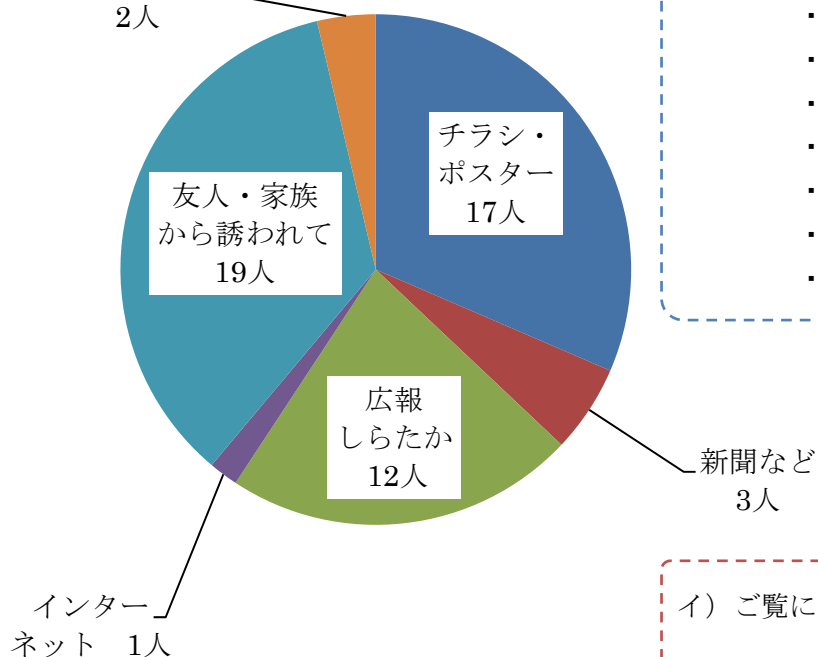
エ) その他何からお知りになりましたか？

・職場で	1人
・中学校で	1人
・中学校の先生から	1人

ア) ちらし・ポスターをどこでご覧になりましたか？

・白鷹町立病院	3人
・福島	1人
・役場	1人
・山形市	1人
・中学校	1人
・あゆ一む	3人
・図書館	1人

その他
2人



新聞など
3人

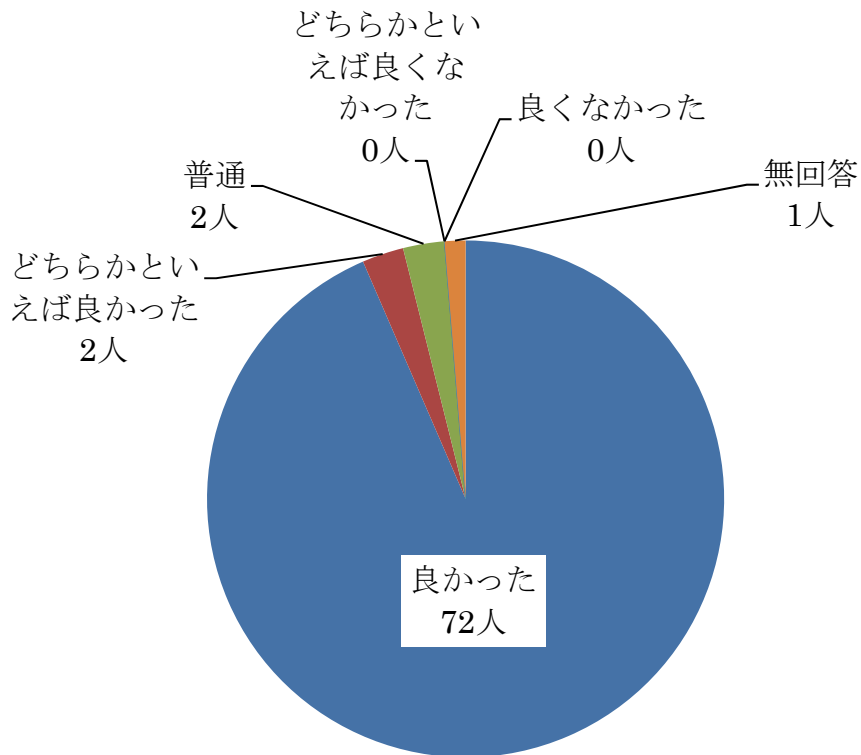
イ) ご覧になった新聞紙名は何ですか？

・山形新聞	2人
・読売新聞	1人

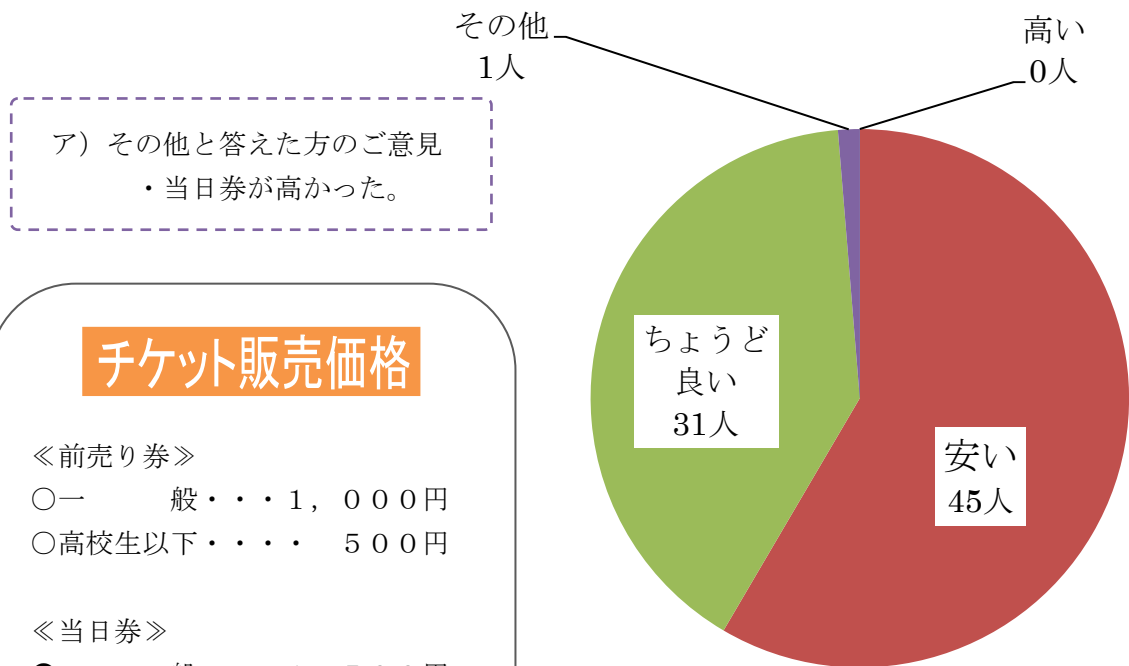
ウ) ご覧になったインターネットのページは何ですか？

・米沢吹奏楽愛好会のHP	1人
--------------	----

Q2. 内容についてはいかがでしたか？



Q3. 入場料の設定はいかがでしたか？



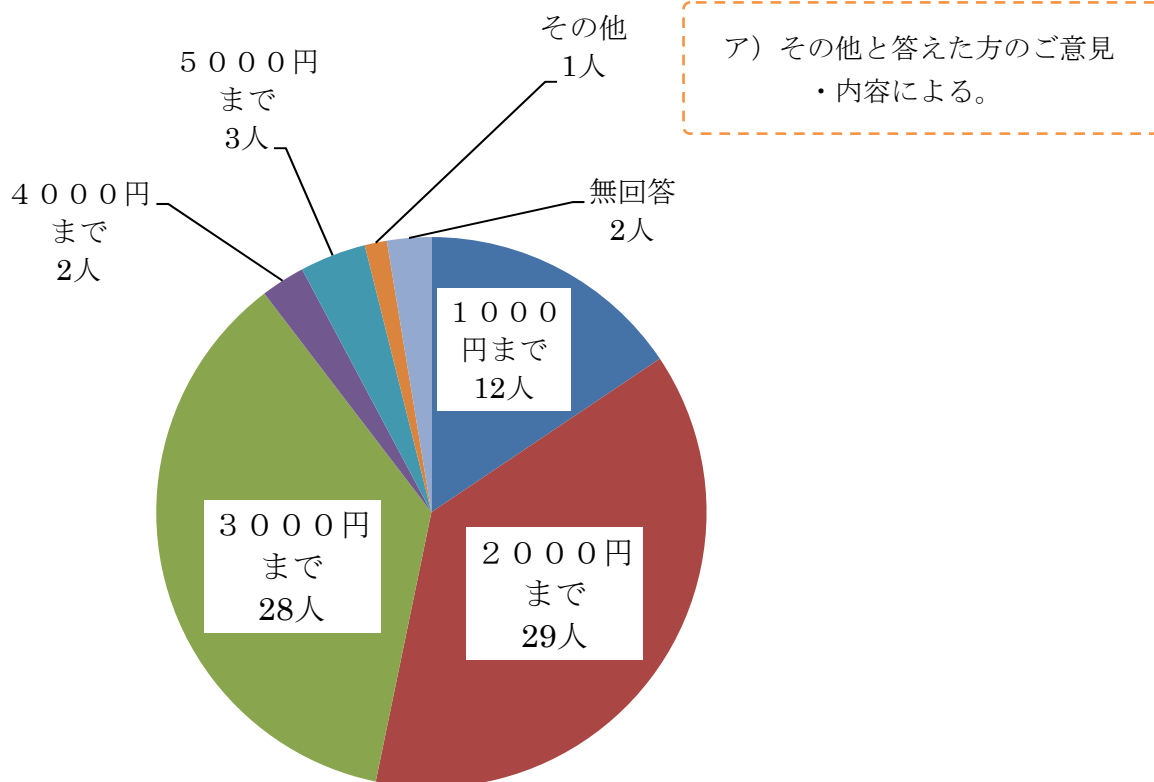
ア) その他と答えた方のご意見
・当日券が高かった。

チケット販売価格

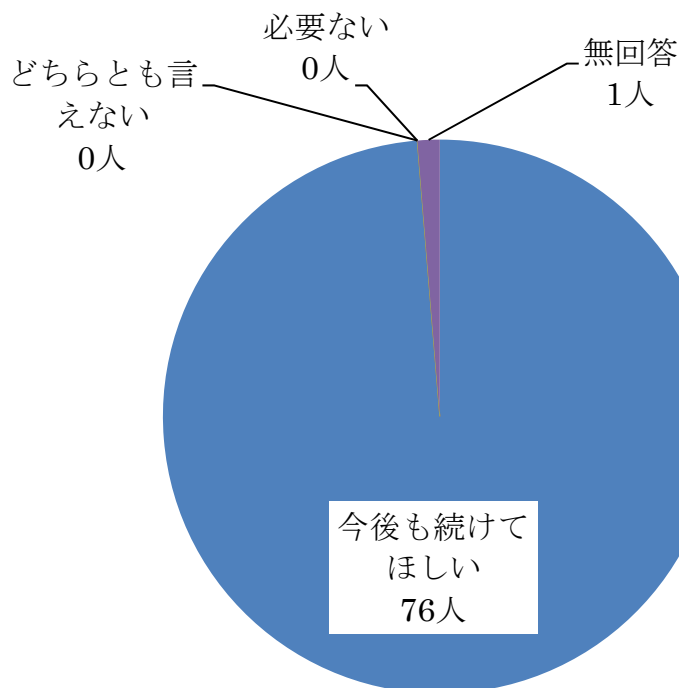
《前売り券》
 ○一 般・・・1,000円
 ○高校生以下・・・500円

《当日券》
 ●一 般・・・1,500円
 ●高校生以下・・・1,000円

Q4. クラシックコンサートの入場料について
適当と思われる料金をお聞かせください。

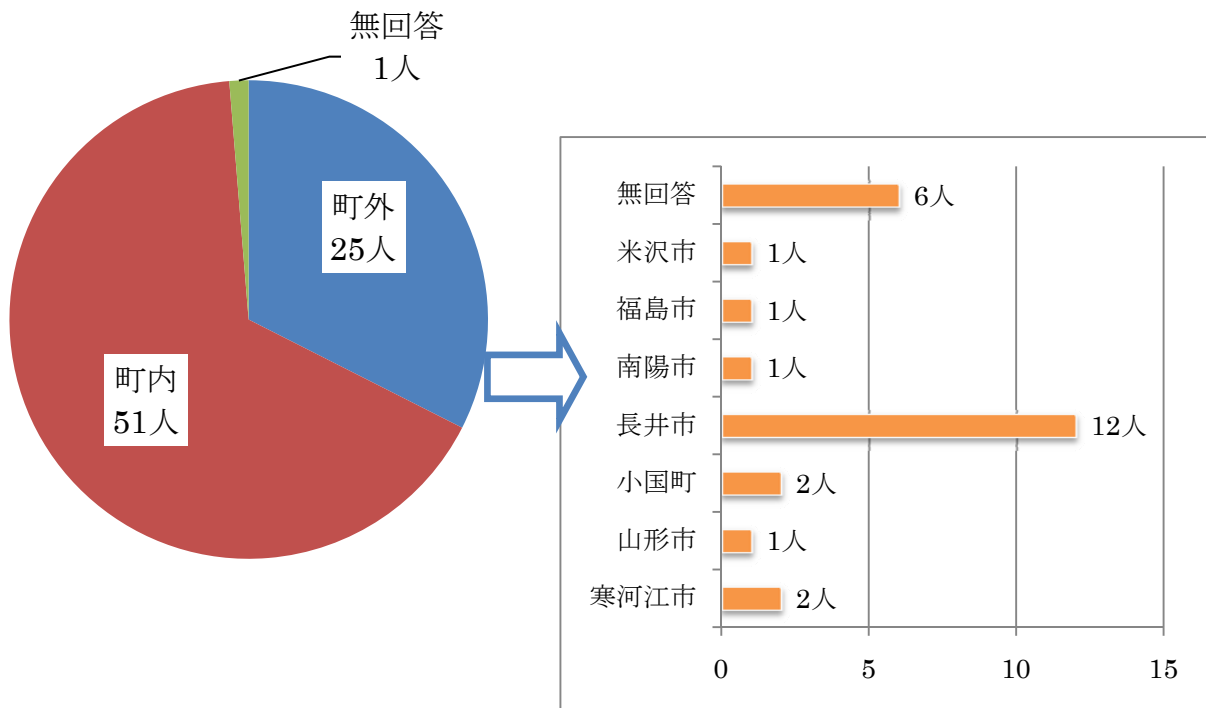


Q5. 今回のような企画はどう思われますか?

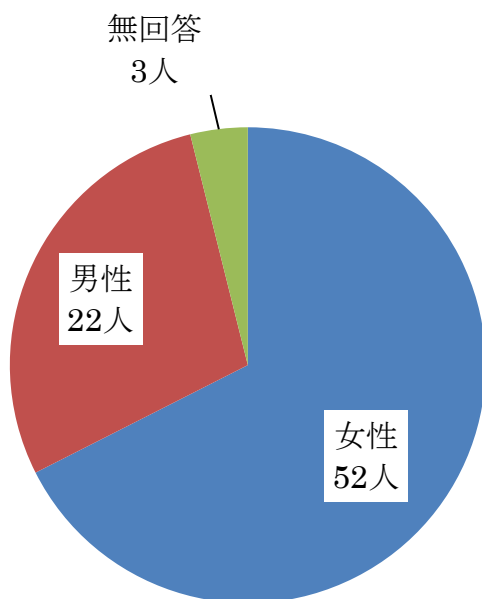


お客様について

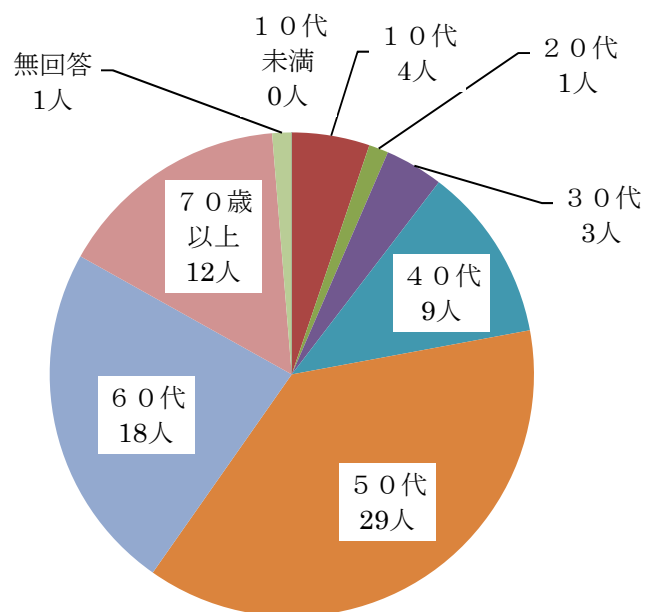
■ お住まい ■



■ 性別 ■



■ 年齢層 ■



ご意見・ご感想

- ・室内楽にちょうど良い会場だと思います。響きも良く、楽しむことができました。演奏ほんとうに素晴らしかったです。次回は是非クラシックオリジナルのプログラムをお願いします。
- ・5人全員各人がリーダーであり、各人が構成員の様な感じで非常に良かった。音楽も良い！！
- ・福島でも演奏してください。(福島音楽堂、県文化センター)
- ・音の浄さ(?)を感じました。すごくきれいです。それぞれの音がハーモニーを奏で、リズムの細かいところもとてもきれいに聴くことができました。話す時間が少し長かったパートがあったので、もう1, 2曲欲しかった。
- ・小さい子どもも聴けるクラシックコンサートを企画してほしい。
- ・孫も一緒に楽しめるコンサートがあればいいと思います。
- ・形のないものに対して、如何にして人の心を引き付けるか。文化という無形の催しを心待ちしている者も少数ながら存在しますので、引き続き開催を願うものであります。(入場料について)聴衆としてはなれど、演奏会運営にはこの金額はどうなのか。
- ・癒しの楽しいひと時を！！良かったです。
- ・あゆ一むの響きの良さを考えると、朗読会も合うのではないかと思います。若い年代の人たちが好む曲(・・・ちょっとわかりませんが・・・)もあれば良い。クリスマス時期のジャズやゴスペルも楽しみです。
- ・フルート、プレスト(?)なしで話で聞いていましたが、初めて聴きました。カルテット、ベートーベン第15番を是非このホールで聴きたいものです。音響は素晴らしいホールだと思います。
- ・楽しかった。
- ・お一人お一人がとても素晴らしい技量でいい演奏会でした。
- ・良かったです！！
- ・私の好きな『きらきら星変奏曲』が聴けてうれしかったです。とても楽しい時間になりました。
- ・大変良かった。楽器の説明があって良かったです。トークがあり身近に感じて良かったです。

- ・とっても良かった。オーケストラと違いそれぞれの楽器の良さ、役割など、よくわかりました。素晴らしかったです。
- ・オーケストラとは違ったアレンジでとても良かった。
- ・これまで聴くことの出来なかった音楽を良い音響のホールで聴ける喜びを感じます。木管五重奏も演奏者と身近な中で大変楽しく聴くことができました。今後も是非開催してください。
- ・楽器の紹介があり、分かり易かった。説明も楽しかった。
- ・気軽に何度でもきて楽しめるように、色々なジャンルのものを取り上げて欲しいです。今回は楽器の特色や音色が聴けて、とても分かりやすく親しめました。楽しいコンサートでした。ありがとうございます。
- ・この値段でこんな演奏を聴ける喜び。音響もとても良いと思う。
- ・演奏も良かったですが、最上さんのトークがとてもユニークで楽しかったです！
- ・トークもわかりやすく、時間的にもとても聴きやすい短めの曲で、とても聴きやすかったです。堅苦しくなく聴けるアンサンブルコンサートをもっと開催していただきたいです。
- ・とても楽しい時間でした。
- ・久しぶりに良い音楽を聴くことができ、心豊かになりました。ありがとうございます。遠方ですが、またこのような企画があれば是非足を運ばせていただきたいと思います。楽しいひと時をありがとうございました。
- ・大変良かったので、機会があったらまた聴きたいと思います。
- ・とても素晴らしい演奏でした。私は「父の掌」という曲が一番気に入りました。ありがとう。
- ・生で楽しむことができ良かった。質問コーナーなどあれば良かった。
- ・とてもステキな雰囲気の中で、ゆったり聴かせていただきありがとうございました。
- ・久しぶりに生演奏をお聴きして、また、木管は初めてなのでごく良かったです。また、知っている曲もあって楽しかったです。
- ・木管五重奏を生で聴けて素晴らしかったです。また、お願い致します。
- ・楽器の紹介も分かりやすく説明していただいたり、とても素晴らしいコンサートでした。初めて来ましたが、音響も良かったです！

- ・すばらしいホール。いつでも何回でも聴きたい。元気が出ます。
- ・すばらしい演奏ありがとうございます。
- ・(好きなので) 木管五重奏コンサート身近でほとんど開催されないので大変良かった。
- ・大変良かった。また、聴きたいと思いました。
- ・木管五重奏は初めてだったが、大変良かった。知っている曲もあり楽しめた。
- ・楽器の説明ありましたので良かった。普通、知っている歌などありましたら声を出して歌いたいです。
- ・今までは都会に足をのばさないと聴くことの出来なかった音楽を身近で聴くことが出来、幸せです。
- ・この「あゆむ」ができ、徒歩ですばらしいコンサートに来れるのがとてもうれしいです。(私は今回で4度目。) また、このような企画を是非お願いします。室内楽が希望です。今日のも素晴らしかったですが、弦楽器や管楽器のをお願いしたいです。
- ・オヤジバンドの様な発表会もあっていいのでは？
- ・楽器の解説付きでトークもあり非常に楽しめた。
- ・とっても素晴らしい演奏ありがとうございました。感動しました。
- ・吹奏楽部でファゴットを任せてもらっています。最初は見たことも触ったこともない楽器で、試行錯誤で嫌になることもありましたが、今回の演奏を聴いて、高校になっても続けてみたいと思えました。
- ・娘が吹奏楽部入部時、生まれて初めて竹筒のようなファゴットを見て、何ともまあマイナーすぎて・・・先生も教えられない楽器を担当させられがっかりしていましたが、今日のファゴットの音を聞いて、吹奏楽部のファゴットで良かったと初めて思えました。新庄まで月に1回レッスンに通わせていてまだまだ未熟ですが、高校生になってもするようなら応援したいと思えました。
- ・音色が最高！とってもステキなコンサートでした。
- ・身近に接し、楽しく鑑賞しました。